

**PRONTUARIO  
DI FITOTERAPIA**

Volume di 271 pagine  
Fausto Mearelli

Il volume nasce con l'intento di fornire ad erboristi ed appassionati uno strumento pratico, di facile e rapida consultazione.

L'opera si articola in cinque sezioni, che ineriscono a piante officinali, oli essenziali, gemmoderivati, schemi terapeutici e tisane.

Nei primi capitoli, le schede sintetiche riportano proprietà, indicazioni e posologia di oltre cento piante officinali, dei principali oli essenziali e dei gemmoderivati. Successivamente, l'autore passa ad indicare i vari schemi terapeutici, con



suggerimenti utili per affrontare alcuni dei disturbi più comuni. L'ultima parte del volume contiene un ricettario delle

tisane, con i preparati fondamentali della tradizione erboristica.

Il Prontuario di Fitoterapia è un'opera contraddistinta dall'essenzialità, concepita per illustrare le molteplici possibilità che il regno vegetale offre a chi desidera conservare uno stato di benessere in maniera naturale.

Come sottolineato nella prefazione, infine, alle controindicazioni ed agli effetti collaterali è stato dedicato uno spazio relativamente limitato, rinviano alla consultazione di testi specifici.

L'autore, Fausto Mearelli, laureato in Farmacia, ha conseguito anche il diploma universitario in Erboristeria e, in seguito, anche in Cosmetologia e Fitocosmesi.

Docente di Tecniche Erboristiche presso l'Università di Padova, è stato relatore in occasione di numerose conferenze ed è autore di molte pubblicazioni. Convinto assertore della necessità della diffusione della cultura erboristica, ha curato anche la ristampa di importanti testi della tradizione italiana, promuovendo la riscoperta di antiche tradizioni erboristiche.

**Edizioni Erbamea**  
**Via degli Artigiani, 23**  
**06013**  
**Lama di San Giustino (PG)**  
**Tel.: 075 8584031**  
**Fax: 075 8584007**

**IL LIBRO COMPLETO  
DELL'ARGILLA**

Volume di 133 pagine  
E. Patti, P. Maggioni

Un volumetto completamente dedicato all'argilla, le cui qualità non sono note a tutti, malgrado abbiano ricevuto avallo scientifico.



L'argilla è infatti una preziosa miscela viva proveniente da un'antica erosione di rocce granitiche e possiede proprietà disinfiammanti, antisettiche, battericide, deodoranti, assorbenti e cicatrizzanti. E' altresì un valido presidio cosmetico ed igienico, che può essere utilizzato per aiutare a contrastare la caduta dei capelli, le rughe, le smagliature e la cellulite.

Il volume che presentiamo riunisce le ultime scoperte sulle proprietà terapeutiche, accostando la saggezza delle tradizioni alle scoperte della scienza con-

temporanea.

Si tratta di una guida semplice e completa, scritta da esperti, con chiare illustrazioni a colori, tabelle didattiche e molti consigli, oltre a ricette per i disturbi più diffusi. Il lavoro è completato dalla presenza di un utile indice analitico, che velocizza la ricerca per argomento. In apertura, non mancano cenni storici all'argilla ed alle eventuali ipotesi sulla sua origine, alle sue fonti, all'estrazione ed alla lavorazione.

L'opera nasce dalla constatazione che in Italia, come nel resto del mondo, si sta diffondendo una maggiore conoscenza dei metodi di cura non ufficiali, tra cui, appunto, l'argilloterapia.

Spesso, tuttavia, il principale ostacolo da superare è rappresentato dalla carenza o mancanza di prove scientifiche a supporto di tali discipline alternative. I quesiti che tornano a porsi sono sempre gli stessi: è veramente possibile recuperare questi metodi di cura che si rifanno ad una saggezza così antica? Queste terapie agiscono efficacemente? Quale valutazione ne fornisce la scienza?

Domande cui il volume cerca di fornire delle risposte plausibili e documentate.

**Macro Edizioni**  
**Via Savona, 66**  
**47023**  
**Diegaro di Cesena (FC)**  
**www.macroedizioni.it**

**FARMACIA PICCIOLA  
1799-1999**

Giorgio Du Ban  
Volume di 363 pagine

Molto spesso si è portati a credere che il farmacista sia un "venditore di medicinali" elegantemente confezionati, e si ignora che quello stesso farmacista abbia alle sue spalle un lungo curriculum di studi e possiede una preparazione scientifica di buon livello.

Tra questi "speciali contemporanei", qualcuno non si è rassegnato a tale qualificazione incerta e limitativa e

desidera riscoprire e sottolineare la nobiltà della propria professione, ricordando al pubblico il valore ed il significato della tradizione farmaceutica.

Tra questi cultori della storia della farmacia si colloca Giorgio Du Ban, autore del volume Farmacia Picciola 1799-1999.

Figlio di Massimiliano, farmacista apprezzato per la propria preparazione professionale, Giorgio Du Ban non è uno storico della Farmacia, ma ha voluto cimentarsi nella realizzazione di un volume che riper-



corresse le vicende storiche attraverso le quali si è snodata la lunga vita della farmacia di via Oriani 2, a Trieste.

Per percorrere questa lunga strada, l'autore ha deciso di

basarsi, in larghissima parte, su documenti originali presenti nell'archivio privato avviato da Giovanni Antonio Picciola senior e proseguito dal figlio Giovanni Antonio Picciola junior, scomparso nel 1947.

Il volume è dunque un'interessante fonte di documenti storici, alcuni dei quali presentati nel formato originale ed accompagnati da illustrazioni a colori.

**Edizioni Italo Svevo**  
**Corso Italia, 9**  
**34122 Trieste**  
**Tel.: 040 630330**  
**Fax: 040 370267**