



Re Lear, Atto I, scena I (Richard Earlom and Henry Fuseli)



Ritratto di Shakespeare. Dante Gabriel Rossetti. Acquerello, 1865

IL GIARDINO DI SHAKESPEARE

Nuova puntata dell'omaggio al grande poeta e drammaturgo. Ciascuna citazione è accompagnata dall'immagine della pianta ricordata nel testo.



Foto di Claude Dopagne

Here did she fall a tear; here, in this place, I'll set a bank of rue, sour herb of grace

“King Richard II” III.iv. *Ruta graveolens*



Foto di Merijn Loeve

And Lady - smocks all silver white

“Love's Labour's Lost” V.ii. *Cardamine pratensis*

Alberto Bianchi

William Shakespeare è vissuto a cavallo fra il XVI e il XVII secolo in un periodo di passaggio dalla società medievale al mondo moderno, è ritenuto il poeta e drammaturgo più eminente della cultura occidentale. La sua opera poetica e drammaturgica costituisce una parte fondamentale della letteratura occidentale. I Sonetti di Shakespeare sono uno dei grandi vertici della letteratura d'amore di tutti i tempi, l'importanza dei suoi lavori fu ulteriormente riconosciuta durante l'età romantica.

Tutto questo è più o meno noto a tutti, ma in pochi avranno notato che William Shakespeare era un buon conoscitore della flora; nelle sue opere (Sonetti, Amleto, Enrico IV, Otello, Riccardo II, Romeo e Giulietta, Macbeth...) infatti vi sono molte citazioni di fiori e piante con le loro caratteristiche e proprietà, sovente prese a similitudine, spesso ripetute più volte nella stessa opera o in opere differenti. Da ciò l'idea di riunirle in un giardino immaginario per farne un gentile e suggestivo omaggio ai nostri lettori... botanici, giardinieri, paesaggisti si diano quindi convegno per fondare un giardino virtuale e farlo vivere con la parola di Shakespeare.



Foto di B. Agostinelli

Yield stinging nettles to mine enemies

“King Richard II” III.ii.
Urtica dioica



Foto di Grand-Duc

When daisies pied...do paint
the meadows with delight

“Love’s Labour’s Lost” V.ii.
Bellis perennis



Foto di Andreas Rockstein

Crown'd with burdoeks, hemlock, nettles, cuckoo-flowers...

“King Lear” IV.iv. *Arctium lappa*



Foto di Philip Bouchard

The marigold, that goes to bed wi' the sun,
and with him rises weeping

“The Winter’s Tale” IV.iii.
Calendula officinalis



Foto di manuel m. v.

Here’s flowers for you;
hot lavender, mints, savory, marjoram

“The Winter’s Tale” IV.iii. *Satureia montana*



Foto di manuel m. v.

She was the sweet marjoram of the salad

“All’s Well That End’s Well” IV.v. *Majorana ortensis*
Moench