



IL GIARDINO DI SHAKESPEARE

Othello mit seiner schlafenden Frau (Ch. Köhler. 1859)

Alberto Bianchi

William Shakespeare è vissuto a cavallo fra il XVI e il XVII secolo in un periodo di passaggio dalla società medievale al mondo moderno, è ritenuto il poeta e drammaturgo più eminente della cultura occidentale. La sua opera poetica e drammaturgica costituisce una parte fondamentale della letteratura occidentale. I Sonetti di Shakespeare sono uno dei grandi vertici della letteratura d'amore di tutti i tempi, l'importanza dei suoi lavori venne ulteriormente riconosciuta durante l'età romantica.

Se quanto detto è più o meno noto a tutti, pochi avranno notato che William Shakespeare era un buon cono-

scitore della flora; nelle sue opere (Sonetti, Amleto, Enrico IV, Otello, Riccardo II, Romeo e Giulietta, Macbeth...) infatti vi sono molte citazioni di fiori e piante con le loro caratteristiche e proprietà, sovente prese a similitudine, spesso ripetute più volte nella stessa opera o in opere differenti. Da ciò l'idea di riunirle, nel quattrocentesimo anno della morte del poeta, in un giardino immaginario per farne un gentile romantico omaggio ai nostri lettori... botanici, giardinieri, paesaggisti si diano quindi convegno per fondare un giardino virtuale e farlo vivere con la parola di Shakespeare. *(continua sui prossimi fascicoli)*



Foto di F. Maarelli

...and thy broom-groves, whose shadow the dismissed batchelor loves...

"The Tempest" IV.i.

Cytisus scoparius Link.



To gild refined gold, to paint the lily.

"King John" IV.ii.

Lilium Candidum L.

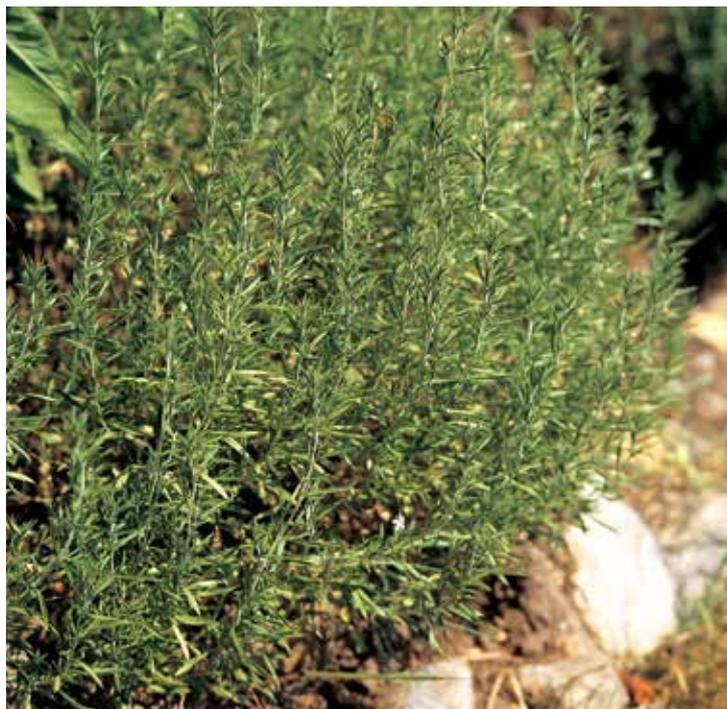


Foto di Alberto Bianchi

I am that flower.... that columbine.

"Love's Labour's Lost" V.ii.

Aquilegia vulgaris Thunb.



Sothat tf we will plant nettles, or sow lettuce: set hyssop...

"Othello" I.iii.

Hyssopus officinalis L.



Foto di S. Deckard

Primrose, ftrts-born child of Ver, merry spring-time's harbinger.
"Two Noble Kinsman" I. song
Primula vulgaris Hill



Root of hemlock digg'd i' the dark...
"Macbeth" IV.i.
Conium maculatum L.



Foto di H. Toyama

...and green lover, wanting the seyte, all uncorrected, rank,...
"King HenryV" V.ii.
Trifolium pratense L.



Foto di H. Toyama

Not poppy, nor mandragora nor all the drowsy syrups of the world,
shall ever medicine thee to that sweet sleep.
"Othello" III.iii.
Papaver rhoeas L.