

a cura della redazione

LE MANI DEGLI DÈI
Mitologie e simboli delle piante officinali nel mito greco

Erika Maderna,
208 pagine

Le mani degli Dèi ci conduce attraverso le leggende, i miti e gli archetipi dei fiori e delle erbe curative, scrutando dietro il codice botanico i valori sottili.

Nei miti possiamo trovare il nucleo vivo e pulsante della filosofia, nascosto nella selva dei simboli; interrogarli significa svelare la ricchissima rete di relazioni che intesse tutte le cose.

La definizione di "semplici" ci guiderà nella consapevolezza che la complessità può essere ricondotta a principi elementari, energie pure: le piante officinali sono creature umili nel senso più genuinamente etimologico, cioè vicine all'humus, al suolo, grembo materno da cui ricevono nutrimento e forza per trasformarsi



in farmaci dispensatori di energie fisiche e spirituali. In origine ogni pianta è stata venerata come divinità, in seguito associata a un dio o a una dea di cui condivide il vissuto mitico, perchè l'aspetto simbolico è parte viva della comprensione della malattia e la soluzione è più facile se sappiamo ricercarla nel suo archetipo.

Nelle pieghe segrete di questo patrimonio di tradizioni troveremo piante straordinarie: quelle afrodisiache sacre ad Afrodite, quelle utili per le malattie delle donne, care a Era e Artemide; i veleni e i filtri preparati dalle maghe, le piante solari di Apollo e molte altre. Scopriremo che alcune erbe possono essere magiche, metafisiche o addirittura filosofiche. Ognuna di esse ha una storia da raccontare e qualche enigma da sottoporci.

Erika Maderna, laureata in Lettere Classiche all'Università di Pavia, vive a Grosseto. Ha pubblicato nel 2005 Antichi segreti di bellezza, Aldo Sara Editore; nel 2007 la prima traduzione italiana del trattato Sui segni celesti, dell'erudito bizantino Giovanni Lido, curiosa miscellanea di letteratura astrologica e oracolare.

Con Aboca Edizioni ha pubblicato: Aromi sacri, fragranze profane. Simboli, mitologie e passioni profumatorie nel mondo antico (2009), e Medichesse. La vocazione femminile alla cura (2012).

Aboca
Website:
www.aboca.com

GEMMOTERAPIA
Fondamenti scientifici della moderna Meristemoterapia

Fernando Piterà,
Marcello Nicoletti.
Libro cartonato, cm 16 x 23,
pagine 718 illustrate a colori
e in bianco/nero

La Gemmoterapia è un metodo terapeutico per la prevenzione e cura di malattie acute e croniche (umane e veterinarie), che utilizza le proprietà medicinali di estratti ottenuti da tessuti vegetali freschi ancora in via di accrescimento, al fine di ottenere un beneficio medicamentoso o salutistico. Pur essendo Fitoterapia a tutti gli effetti, la Gemmoterapia si differenzia da essa perché utilizza gli elementi embrionali primari del vegetale dotati di intensa attività riproduttiva, invece dei principi attivi secondari presenti nelle parti adulte e definite della pianta.

Il volume di Piterà e Nicoletti nasce dallo sforzo congiunto di esperti in campi diversi ma complementari ed è prezioso perché intende mettere la gemmoterapia alla portata di qualsiasi persona interessata, che voglia migliorare le sue conoscenze, dallo studioso allo studente, o che lavori in ambito sanitario, dal medico al farmacista fino all'erborista, o che semplicemente voglia avere consapevolezza, dal cliente al consumatore fino al curioso, senza dimenticare il settore produttivo e quello della distribuzione.

Una informazione quindi non



generica, ma mirata a comprendere, apprezzare e utilizzare al meglio la gemmoterapia nella sua attuale forma completa e validata.

Il libro si apre con la prefazione del Prof. Mauro Serafini, Ordinario di Biologia Farmaceutica dell'Università Sapienza di Roma, ed esperto italiano nell'ambito dell'EFSA. L'opera è divisa in tre parti: la prima parte è suddivisa in 11 capitoli e tratta di generalità e botanica, analizza il mercato dei gemmoderivati, descrive la vita delle piante, riporta cenni storici, concetti generali e postulati della meristemoterapia; tratta dei meristemi, dei principi attivi presenti nei gemmoterapici, descrive gli ormoni vegetali e i meccanismi d'azione del gemmoderivato; approfondisce la galenica in meristemoterapia e la tecnologia al servizio dei gemmoderivati. La seconda parte comprende tre capitoli che riguardano gli studi biologici e citologici, la ricerca e la sperimentazione scientifica dei gemmoderivati. La terza parte contiene la trattazione monografica di 64 piante medicinali da cui sono ricavati ben 105 gemmoterapici.

Nuova Ipsa Editore
Website: www.nuovaipsa.it



I Laboratori di Ricerca e Sviluppo Helan hanno creato tre Linee profumate in cui tre diverse fragranze Vaniglia si coniugano ad altrettanti nobili accordi, per poterle abbinare a diversi tipi di femminilità, diverse situazioni ed emozioni. Un innovativo percorso olfattivo, che HELAN ha scelto di creare: emozionale, suggestivo ed interiore.

In armonia con la filosofia Helan, i prodotti sono formulati senza petrolati, siliconi, olii minerali, lanoline, PEG, EDTA e parabeni, senza SLS e SLES.

Pubblicazione secondo la Direttiva Europea n. 94/27/CE
STOP AI TEST SU GLI ANIMALI - Comunitari del CEPA per l'EUROPE



www.helan.it



L'efficacia nelle erbe

MADE IN ITALY

IN ERBORISTERIA
E IN FARMACIA