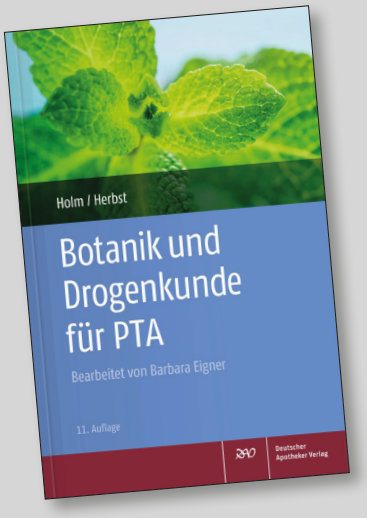
a cura di Massimo Corradi

BOTANIK UND DROGENKUNDE FÜR PTA

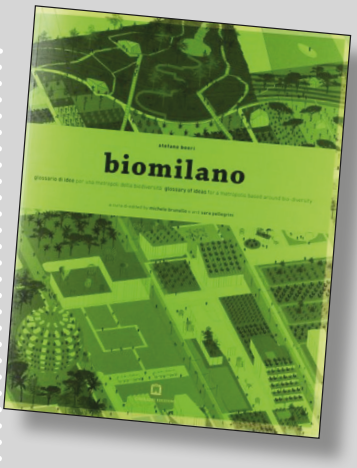
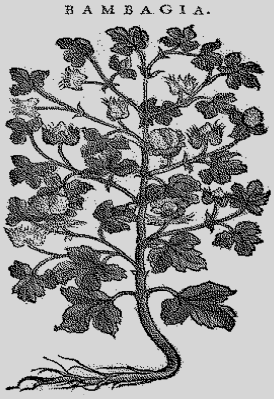
Barbara Eigner,
Gabriele Holm, Vera Herbst
XIII Edizione, 273 p., 116 illustrazioni a colori, 6 tavole a colori, 16 immagini introduttive dei capitoli
17,0 x 24,0 cm
Deutscher Apotheker Verlag.

Per poter fornire una consulenza competente sul gran numero di farmaci e fitofarmaci disponbili, è molto importante una solida conoscenza della botanica e della scienza dei farmaci.
Il contenuto di questo volume, da poco presentato, copre entrambi tutti gli anni di formazione, è stato adattato agli attuali curricula PTA e nonché agli aspetti pratici nelle farmacie. Per una migliore visione d'insieme e una maggiore semplicità nell'apprendimento, sono stati aggiunti riepiloghi, ricapitolazioni e informazioni, la grafica è moderna e dal design accattivante.
Le domande pratiche alla fine di ogni capitolo consentono di rivedere ciò che si è appreso.
Per la prima volta, questo libro di testo, progettato da zero, contiene anche elementi crossmediali con codici QR per un'ulteriore letteratura su internet. Grazie ai molti consigli pratici evidenziati a colori, ora è possibile trovare le informazioni ancora più rapidamente.
Con questo lavoro completamente rivisto in un design moderno, l'apprendimento è più facile, rapido ed intuitivo.



BIOMILANO
Glossario di idee per una metropoli della biodiversità

Stefano Boeri
Lingua: italiano e inglese
Rilegatura: brossura cucita con alette
160 pagine, cm 19x24
Corraini Edizioni

Come ogni grande città del mondo, Milano è oggi davanti ad un bivio. Può continuare a crescere divorando suolo agricolo, boschi e porzioni di natura, riducendo di continuo la biodiversità vegetale e i territori a disposizione di altre specie animali. Oppure può scegliere di diventare una Metropoli della biodiversità, a partire da un nuovo patto tra natura, città e agricoltura.

Biomilano è un glossario, un mosaico di tasselli che provengono da discipline e modi di indagare e praticare la città eterogenei tra loro: il mondo dei biologi, degli architetti, degli agronomi, dei politici e dei cittadini. Spunti, riflessioni e pratiche di vita della città sono dapprima elencati in un ordinato repertorio verbale e visivo, per poi venire ricomposti e prendere la forma di sei affreschi metropolitani, in ognuno dei quali i frammenti sono raggruppati a formare una concreta visione del presente e del futuro della città. Solo allontanandosi, alzando il proprio punto di vista e proseguendo nella lettura, l'immagine complessiva diventa più nitida e riconoscibile: il progetto di una città che, potenzialmente, già esiste.
Questo volume illustra nel dettaglio i sei progetti di Biomilano – l'Orto Botanico Planetario per Expo 2015, Metrobosco, Bosco Verticale, Casa Bosco, Cascine, Ruralità Urbane – descrivendo in forma di glossario le energie economiche e territoriali necessarie per raggiungere un nuovo equilibrio tra la sfera urbana, la sfera rurale (la natura coltivata) e la sfera naturale.